

FACE À L'HISTOIRE des enfants juifs du 18^e

Entre 1942 et 1944, 747 enfants et adolescents juifs scolarisés dans 56 écoles du 18^e arrondissement de Paris ont été déportés. Cette exposition retrace leur parcours, de leur vie quotidienne avec leurs familles dans l'arrondissement jusqu'à leur arrestation, pour la plupart (463) lors de la rafle du Vél' d'Hiv de juillet 1942.

L'Association pour la Mémoire des Enfants Juifs Déportés du 18^e, AMEJD 18, est à l'origine de cette exposition. Depuis sa fondation en 2000, cette association composée principalement d'anciens enfants cachés, œuvre pour faire resurgir du néant la mémoire de ces disparus morts sans sépulture.

Ses recherches ont été inspirées par le travail des anciens élèves de l'école de la rue Tlemcen (Paris 20^e), à l'origine des plaques qui rappellent le souvenir des enfants juifs déportés dans les écoles.

Grâce au *Mémorial de la Déportation des Juifs de France* de Serge Klarsfeld qui regroupe les noms de plus de 76 000 juifs déportés de France, l'AMEJD 18 a pu confirmer le destin des élèves dont la trace a été retrouvée dans les registres scolaires et aux archives de Paris.

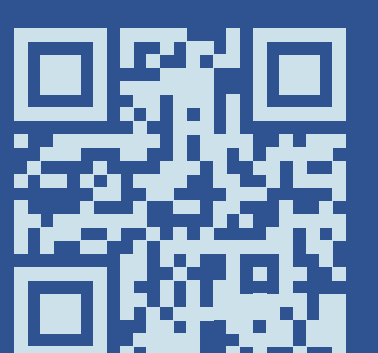
Le travail de cette équipe bénévole s'enrichit également des nouvelles recherches de l'historien Laurent Joly sur la rafle du Vél' d'Hiv, et de la cartographie de la déportation des enfants juifs élaborée par Jean-Luc Pinol.

Chaque 27 janvier, date de la libération du camp d'Auschwitz en 1945 et désormais Journée internationale pour la mémoire des génocides et de prévention des crimes contre l'humanité, l'AMEJD 18 organise une cérémonie de mémoire dans le hall de la mairie. Le dernier dimanche d'avril, Journée de la Déportation, une deuxième cérémonie permet de se recueillir au square Serpollet devant la stèle sur laquelle sont gravés les noms de 88 tout-petits enfants juifs, déportés alors qu'ils n'étaient pas encore en âge d'être scolarisés.

Si vous souhaitez en savoir plus, rencontrer l'un de nos membres ou entendre le témoignage d'un enfant caché, merci de contacter la Présidente de l'AMEJD 18:

Micheline Wlos
236, rue Marcadet esc 2 — 75018 Paris
ou sur le site internet:
www.amejd18.fr — (rubrique contacts)

Sept vidéo-témoignages complètent cette exposition. À découvrir sur le site www.amejd18.fr



Les organisateurs remercient pour leur participation et soutien:

Avec le soutien de:
COMEJD,
Mémorial de la Shoah,
Comité français pour Yad Vashem

La classe de Terminale Gestion Administration du Lycée Suzanne Valadon
pour la réalisation de l'illustration de l'affiche de l'exposition, sous la direction de **Béatrice Dumiot** professeur d'arts appliqués.

Serge Wolikow,
historien, professeur d'histoire contemporaine à l'université de Bourgogne,
pour sa relecture attentive des textes de cette exposition et pour ses précieux conseils.

Catherine Tanguy,
professeur d'histoire géographie au collège Charles de Gaulle à Ploemeur (Morbihan),
pour son travail sur Jean-Claude Karpinsky, l'un des enfants déportés dont cette exposition retrace la mémoire de sa courte vie.

Guillaume Christophe-Huart et Karen Taieb,
responsable des archives du Mémorial de la Shoah pour leurs recherches sur les enfants juifs du 38 rue Ramey qui furent déportés.

Corinne Kalifa,
secrétaire générale du COMEJD, pour sa précieuse collaboration.

Les éditions Fleurus Presse et les auteurs de « *Un enfant s'évade* », l'agence photographique des éditions de **la RMN-Grand Palais,** l'agence **Roger-Viollet** et les **éditions Dargaud** pour nous avoir autorisés à reproduire leurs œuvres.

Galith Touati,
directrice de l'association L'enfant et la Shoah – Yad Layeled France, notre partenaire, pour sa patience, son expérience et ses connaissances mises au service de cette exposition.

La Ville de Paris, la Mairie du 18^e et en particulier **Danièle Prémel,** adjointe au maire chargée de l'éducation populaire, de la mémoire et du monde combattant, sans qui cette exposition n'aurait pas été possible.

COORDINATEUR DE L'EXPOSITION
Didier Laporte

CONCEPTION GRAPHIQUE DE L'EXPOSITION
Valérie Delebecque

Illustration réalisée par la classe de Terminale Gestion Administration du Lycée Suzanne Valadon sous la direction de Béatrice Dumiot, professeur d'arts appliqués.

